

Ciclo di eventi dell'Associazione culturale *in tempo*

Mutamenti e prospettive future

Mostra e incontro

Ambiente: criticità e sostenibilità

Giovedì 3 dicembre 2026, ore 17:30

Plus Arte Puls, Roma
Viale Mazzini 1 - Roma

Fino al 13 dicembre 2026

Giovedì 3 dicembre 2026 alle ore 17:30, presso lo spazio Plus Arte Puls, si inaugura la **terza mostra con l'incontro** del ciclo *Mutamenti e prospettive future* dedicato, in questa occasione, ad ***Ambiente: criticità e sostenibilità***. L'evento, a cura di *Ida Mitrano* e *Rita Pedonesi*, è promosso dall'*Associazione culturale in tempo.*

L'Associazione avverte l'urgenza di comprendere e testimoniare, dando centralità all'arte come processo di conoscenza ineguagliabile e imprescindibile dell'essere, i mutamenti radicali del nostro tempo, la crisi umanitaria, democratica, economica e ambientale del pianeta. Il progetto intende proporre una riflessione multidisciplinare sulle trasformazioni in atto, conseguenze e sviluppi inediti nel panorama globale, per porre l'attenzione sulla perdita dei caratteri fondamentali dell'umano e sulla salvaguardia del vivente tutto. Dopo *Geopolitica: trasformazioni e sviluppi, Giovani: problematiche e nuovi scenari,* segue *Ambiente: criticità e sostenibilità.* Si conclude così il ciclo, tre mostre con relativi incontri, che ha visto la partecipazione di artisti di diverse generazioni e percorsi, studiosi e specialisti di varie discipline, tra i quali nomi noti dell'arte e della cultura. A conclusione del progetto le diverse "voci", scientifiche, umanistiche e artistiche, saranno raccolte in un libro catalogo editato a testimonianza della continua e intensa "domanda" che caratterizza da sempre l'Associazione sui cambiamenti irreversibili del nostro tempo.

La proposta, *Ambiente: criticità e sostenibilità,* nasce dall'urgenza di affrontare le problematiche ambientali e climatiche che stanno minacciando la vita del pianeta. Su questo si apre la riflessione attraverso punti di vista interdisciplinari che partendo dalle emergenze odierne si interroga per guardare alle varie possibili soluzioni. L'attuale modello di sviluppo, accompagnato dall'utilizzo pervasivo della tecnologia e dell'IA, incide fortemente sulle risorse energetiche del pianeta minacciandone la sua esistenza. È necessario contrapporre una politica alternativa di sostenibilità ambientale, economica e sociale. In questo contesto, la creatività nelle sue molteplici espressioni svolge un ruolo fondamentale nel dare centralità alla misteriosa complessità dell'essere che è, in sé, risposta alla salvaguardia dell'umano e del vivente tutto.

Nell'incontro intervengono: Pierluigi **Adami**, saggista ed esperto di tematiche ambientali Sergio **Gentili**, saggista e Grazia **Pagnotta**, Storica dell'ambiente.

In mostra opere di: Antonella **Catini**, Bruno **Chiarini,** Giovambattista **Cuocolo**, Verena **D'Alessandro**, Nino **De Luca**, Enrico **Grossi**, Ferruccio **Maierna**, Mario **Moretti**, Alberto **Muciaccia**, Lina **Passalacqua**, Angela **Pedonesi**, Nino **Pollini.**

Associazione culturale *in tempo.* Nasce a Roma nel 2009 per avviare un confronto interdisciplinare - come recita il *Manifesto fondativo* - sui grandi mutamenti socioculturali della nostra epoca. Tra i suoi fondatori

figurano artisti ed esponenti del mondo dell'arte e di altri ambiti disciplinari, tra cui l'artista Ennio Calabria, Presidente onorario, recentemente scomparso. L'Associazione promuove dibattiti e incontri con figure autorevoli della cultura, dell'arte, della società e con i giovani, da cui sono nati i Q*uaderni*, alcune significative mostre e il progetto *Adamo e la nuvola*. Nato nel 2017 il *Manifesto per l'arte. Pittura e scultura* ha ottenuto numerose adesioni ed è stato presentato a Roma (Plus Arte Puls, MLAC - Museo Laboratorio Arte Contemporanea - Sapienza Università di Roma, MACRO Asilo), a Milano (Spazio Tadini) e a Varsavia (PROM Kultury Saska Kępa). Ha fatto seguito nel 2021/2022 il ciclo di incontri *Arte salvaguardia dell'umano;* nel 2022/2023 il progetto *IO SIAMO. Necessità di un'esperienza*, frutto di un percorso di identificazione dei processi creativi con gli artisti e le loro opere, conclusosi con una mostra (Roma, Plus Arte Puls, novembre 2023); nell'autunno 2024/2025 *Quel che rimane dell'umano al tempo dell'Intelligenza Artificiale,* progetto che si è aperto con il ciclo di incontri multidisciplinari e, a conclusione, l'omonimo libro (Bordeaux edizioni) accompagnato dalla mostra *Intelligenza della mano*, in cui pittura, scultura e fotografia sono espressione e testimonianza del senso profondo di questo contenuto. www.youtube.com/@associazioneintempo

INFO

Inaugurazione mostra e incontro
Ambiente: criticità e sostenibilità

***Opening* giovedì 3 dicembre 2026, ore 17:30**

Plus Arte Puls
Viale G. Mazzini, 1 Roma – Ingresso libero

Dal 3 al 13 dicembre 2026
Orari: dal martedì al sabato 16.00 - 19.30; domenica 13 dicembre ore 11.00 - 13.00 / 15.00 - 18.00

Info Associazione culturale *in tempo*
tel. 333 8911952 - intempo@live.it

Ufficio stampa
Roberta Melasecca_associazione blowart
roberta.melasecca@gmail.com - info@melaseccapressoffice.it
tel. 3494945612
cartella stampa su www.melaseccapressoffice.it