

# ME.SIA S.PACE

Arte Contemporanea  
Largo Mesia, 3/ Via Vulci, 32– Roma  
facebook.com/MESIA-SPACE  
instagram.com/mesiaspace\_humanitas  
[viamauritania13@gmail.com](mailto:viamauritania13@gmail.com)  
[tel. +39360763035](tel:+39360763035)

## Umanità? !έτινσmU

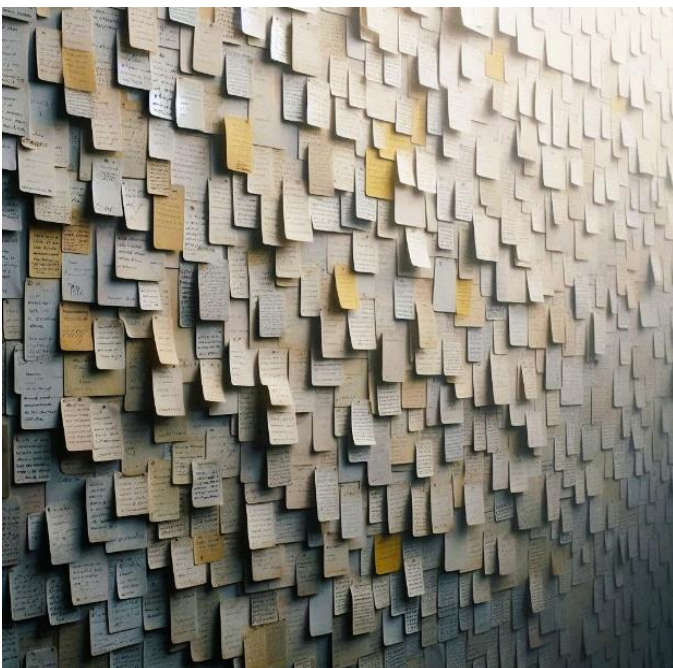
# Jacopo Benci Il senso dell'umanità

*Nell'ambito del progetto Umanità?!*

**dal 5 al 17 aprile 2025 | dal martedì al sabato ore 12.00 - 21.00**

Lo spazio di Via Vulci apre nei giorni e orari qui sotto indicati o per appuntamento

inaugurazione – **sabato 5 aprile ore 18.00** | *Umanità – parole abitate*,  
performance di Flavio Arcangeli e Melissa Lohman – **venerdì 11 aprile ore  
18.00** | finissage – **giovedì 17 aprile ore 18.00**



Nel 1940, Erwin Panofsky apriva il suo saggio *La storia dell'arte come disciplina umanistica* con questo racconto:

«Nove giorni prima di morire, Immanuel Kant ricevette una visita del suo medico. Benché malato, vecchio e quasi cieco, si levò e se ne stette in piedi, tremante di debolezza, mormorando parole incomprensibili.

Alla fine il suo fedele amico comprese che Kant non si sarebbe seduto finché lui stesso non si fosse accomodato. Il che egli fece, e allora Kant si lasciò accompagnare alla sua poltrona e, riprese un po' le forze, disse: "Das Gefühl für Humanität hat mich noch nicht verlassen" (Il senso dell'umanità non mi ha ancora abbandonato).»

Jacopo Benci partecipa al progetto "Umanità?!" di Mesia Space con un invito a ricevere senza dare. Le pareti dello spazio si copriranno di foglietti di carta, che custodiranno molti e diversi pensieri sull'umanità. I visitatori potranno percorrerli a loro piacimento, e al termine della mostra, se vorranno, portarli con sé. Venerdì 11 aprile, nella performance dal titolo *Umanità – parole abitate*, i danzatori Flavio Arcangeli e Melissa Lohman saranno in dialogo di corpi e voci con il lavoro di Jacopo Benci.

**Jacopo Benci** vive a Roma. Il suo lavoro artistico in vari media è stato presentato in musei, gallerie e altri spazi in Italia, Argentina, Colombia, Ecuador, Francia, Germania, Gran Bretagna, Olanda, Ungheria, Russia, Thailandia, USA. È stato Assistant Director Fine Arts (1998-2013) e Senior Research Fellow in Modern Studies (2013-18) della British School at Rome. Dal 2003 è attivo nel campo dei visual studies, con conferenze all'estero e in Italia e pubblicazioni in inglese. Insegna all'Istituto Europeo di Design, Roma. [www.vimeo.com/user2876122](http://www.vimeo.com/user2876122)