

# ME.SIA S.PACE

**Arte Contemporanea**  
Largo Mesia, 3 – Roma  
facebook.com/MESIA-SPACE  
instagram.com/mesiaspace\_humanitas  
[viamauritania13@gmail.com](mailto:viamauritania13@gmail.com)  
[tel. +39360763035](tel:+39360763035)

**Umanità?**  
**!étinismU**

*comunicato stampa*

## Principium Individuationis

**Danilo Fiorucci**

*installazione site-specific*

Nell'ambito del progetto *Umanità?!*

**MESIA SPACE - Largo Mesia, 3 / Via Vulci, 32 - Roma**

**3 - 30 maggio 2024 | dal martedì al sabato ore 12.00 - 20.00**

lo spazio di Via Vulci apre dalle 18.30 alle 20.00 il martedì e il giovedì o per appuntamento

**Inaugurazione Venerdì 3 maggio ore 18.30**

**Finissage e dialogo con il pubblico giovedì 30 maggio ore 18.30**

E' la materia che prende forma e collocandosi nello spazio diventa un ente, qualcosa di uguale a tutti gli altri enti ma contemporaneamente individuato e distinto. (L'uomo all'interno dell'umanità per esempio).

Il lavoro prende in esame un elemento fortemente caratterizzante della fisionomia, il naso, portatore di "carattere", carico di capacità di imporsi nello spazio come presenza.

Il tema, analizzato nel corso della storia della filosofia, ha conseguentemente infinite implicazioni nella sfera dell'arte che inevitabilmente si pone questioni relative alla forma e la materia nello spazio e nel tempo.

Il lavoro, come sempre, non fornisce tesi ma pone nuove domande, in questo caso con una presenza enigmatica.

**Danilo Fiorucci** è nato a Perugia dove vive e lavora.

Si diploma presso l'Accademia di Belle Arti Pietro Vannucci di Perugia nel 1989 con i docenti Nuvolo, Antonio Gatto, Bruno Corà ed Aldo Iori.

Nel 1989 insieme ad altri artisti fonda l'Associazione Arti Visive Trebisonda.

Partecipa come curatore al workshop "La seduzione del Caos" tenutosi in Bosnia e che porterà ad una mostra, in occasione della Biennale dei giovani Artisti del Mediterraneo, a Sarajevo.

Intraprende una intensa attività espositiva ed organizzativa con mostre e scambi in Italia, Germania, Stati Uniti, Israele tra cui: *Premio del Golfo 2006* Biennale Europea Arti Visive Camec La Spezia; *XV Quadriennale di Roma* Palazzo delle Esposizioni Roma; *Stemperando* Biennale di pittura su carta Biblioteca Nazionale di Roma. *Padiglione Italia* Biennale di Venezia, Sala Nervi, Torino.

Collabora attualmente alla realizzazione di numerose esposizioni curate dall'associazione Trebisonda presso l'omonimo centro per l'arte contemporanea.

[danilart@libero.it](mailto:danilart@libero.it)

<https://www.instagram.com/danilofiorucci/>

<https://www.facebook.com/trebisondapg/>

<https://www.facebook.com/Atlante-Disperso>